



ОБЪЕКТИВ ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ

МИР-1
АВТОМАТ



Производственное объединение «Завод Арсенал»



МИР-1

АВТОМАТ

ПАСПОРТ

Киев. Издательство «Реклама». 1978



f = 50 мм

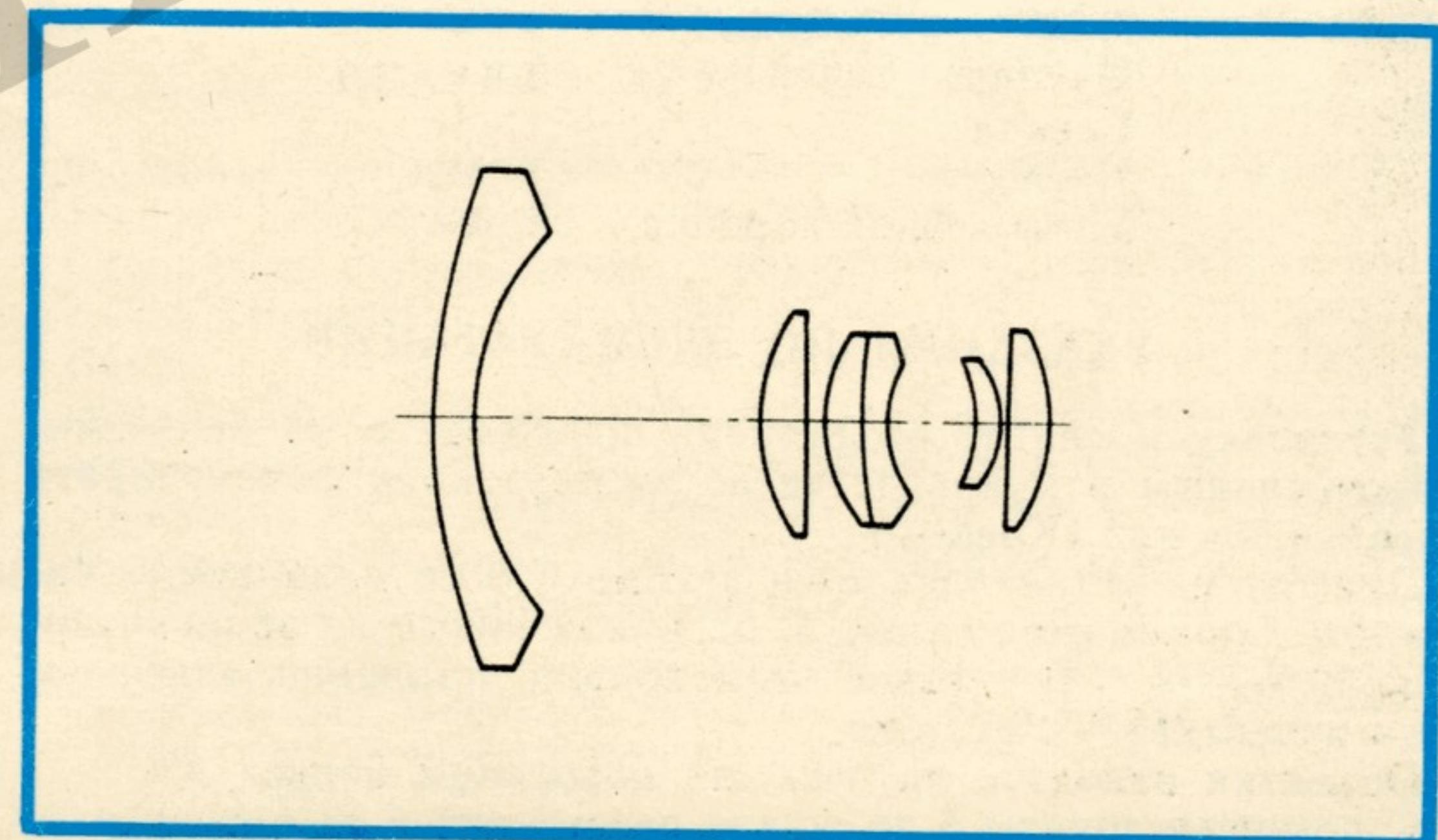


f = 37 мм

Объектив «МИР-1 АВТОМАТ» расширяет возможности работы с фотоаппаратами «КИЕВ-10» и «КИЕВ-15».

Он представляет собой широкоугольную шестилинзовую оптическую систему, позволяющую получать фотографии высокого качества при съемках архитектурных ансамблей, спортивных сюжетов, при групповых съемках и т. д. Возможности объектива проиллюстрированы двумя фотографиями, снятыми из одной точки. Верхняя выполнена штатным объективом ($f=50$ мм), нижняя — объективом «МИР-1 АВТОМАТ» ($f=37$ мм).

Управление диафрагмой объектива, установленного на камеру, осуществляется автоматически при нажиме на спусковую кнопку фотоаппарата.



ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

Формат кадра, мм	24×36
Фокусное расстояние, мм	37
Пределы диафрагмирования	от 2,8 до 22
Угол поля зрения, град	50
Разрешающая сила, лин/мм, не менее:	
в центре поля	50
по краю поля	23
Пределы фокусировки, м	от 0,24 до ∞
Рабочий отрезок, мм	44
Резьба под светофильтры	M52×0,75
Наибольший диаметр, мм	56
Длина, мм	60
Масса, кг	0,226
Соединение объектива с камерой	байонетное

КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

Объектив	1 шт.
Передняя крышка	1 »
Футляр	1 »
Бленда	1 »
Паспорт	1 экз.
Упаковочная коробка	1 шт.

УКАЗАНИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

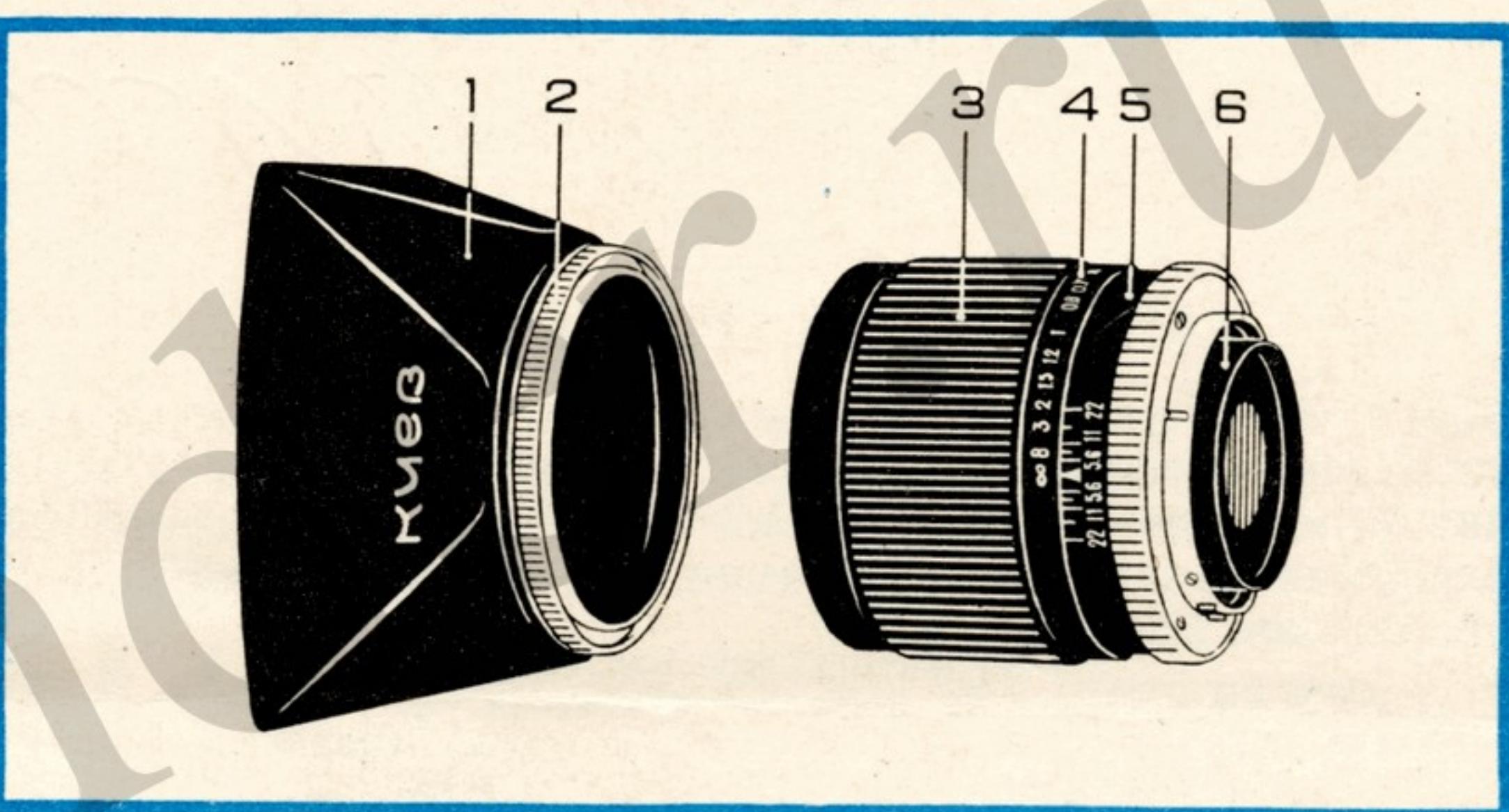
Установку и снятие объектива производите по правилам, изложенным в Руководстве по эксплуатации фотоаппарата «Киев-10» или «Киев-15».

Диафрагма устанавливается автоматически механизмом камеры с помощью поводка 6, расположенного на заднем торце объектива. В связи с этим кольцо установки диафрагм на объективе отсутствует.

Объектив наводите на резкость поворотом кольца 3.

С помощью шкалы 5 по шкале расстояний 4 можно опреде-

лить глубину резкости в зависимости от расстояния до объекта наводки и значения диафрагмы.
При необходимости бленда 1 навинчивается на резьбу под светофильтр, ориентируется по кадру и фиксируется в этом положении контргайкой 2.



ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ И УХОДА

Фотообъектив является сложным оптическим прибором и требует бережного обращения и ухода.

Старайтесь предохранять объектив от ударов, резких колебаний температуры, а также от попадания влаги и пыли.

Выйдя с мороза в теплое помещение, не следует сразу открывать объектив; во избежание запотевания оптических поверхностей нужно дать ему возможность прогреться. При появлении на деталях объектива пыли или влаги удалайте ее мягкой кисточкой, тканью или ватным тампоном, смоченным в спирто-эфирной смеси.

Примечание. У некоторых объективов при осмотре можно обнаружить небольшие пузырьки, незначительные царапины и ворсинки, которые практически не влияют на качество снимков и допускаются стандартом.