



Универсальный стол с колонкой — система прерокорд
При помощи универсального стола с колонкой и приспособлений для увеличения камеры ТЕХНИКА фирмы ЛИНХОФ превращается в высококачественный увеличительный аппарат. Камеры обладают мощной быстросъемкой и для регистрации и для макрофотографии и макросъемки. Посредством камеры ТЕХНИКА 9 × 12 см на колонке универсального стола вместе с отсасывающей доской ЛИНХОФ получают СИСТЕМУ РЕПРОКОРД. Все работы, начиная от съемки и кончая изготавливанием кадровых пластиков, проводятся под присмотром приборов. В рамках этой своеобразной роли снимают новые системы, возможно и изготовление клишеизданий, оригиналов, растров, схем на металле, таблицек и фасонных частей. По желанию высыпает подробный проспект.



ЛИНХОФ проектор 85
Универсальная мощная проекция для всех форматов изображений от 24 × 36 мм до 56 × 72 мм. — Галогенная лампа 250 ватт — сменные объективы.

Прибор для рассматривания диапозитивов ЛИНХОФ ВЬЮЕР, пригоден для всех диапозитивов, сделанных на роликовой пленке, с двухформатной передвижной рамкой для быстрой смены диапозитивов, позволяет снимать на пленку. Принадлежности может быть использован в качестве денситометра.

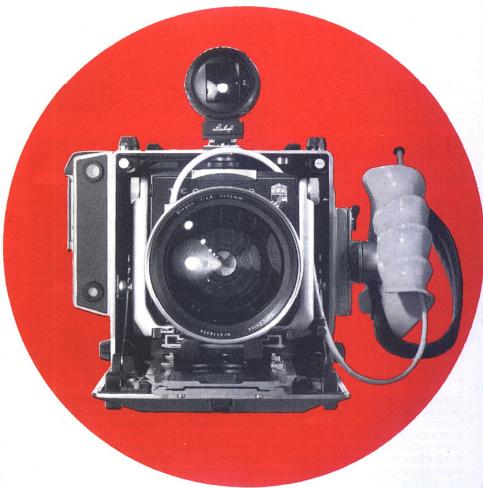
Linhof

NIKOLAUS KARP KG.
PRAZISIONS-KAMERA-WERKE
8 MÜNCHEN 25
Tel.-Beantworter (08 11) 73 30 81
FS 523 312 Linka



Linhof

Прецизационные камеры штативы — принадлежности



Международные золотые медали



Благодаря точности известность во всем мире

Завод прецизационной киносъемочной аппаратуры ЛИНХОФ является самым крупным и знаменитым предприятием во всем мире, которое больше 60 лет занимается производством крупнодиформатных киносъемочных камер, штативов и принадлежностей к ним.

Дальновидность относительно технического развития и инновации, предпринятые мастерами из пружин, небольшой мастерской, привели к созданию превосходных моделей зеркальных, За превосходную конструкцию и точность ЛИНХОФ-камер были присуждены многочисленные золотые медали и дипломы на международных конкурсах. Номенклатура товаров включает камеры с нижней однодной доской зенитной модели во всем мире серийных, специальных, конструированных по принципу оптической съемки, также и специальные камеры для аэрофотографии для печати, регистрации, для кинодокументации и любительской фотографии.

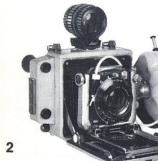
Хорошее имя, которое имеют ЛИНХОФ-камеры во всем мире, обязывает к постоянному развитию и усовершенствованию аппаратурой, чтобы идти в ногу с открытием новых областей применения.

ТЕХНИКА создала мировую известность завода ЛИНХОФ. Эта камера — удобная камера с целиком съемочным корпусом для крупнодиформатной фотографии, для высокоспециализированного крупнодиформатного фотографирования. ТЕХНИКА снабжена оправдывающей себя в течение десятков лет однодной рамкой — изобретение фирмы ЛИНХОФ — за менецких и иностранных патентов были использованы при конструировании камеры ТЕХНИКА. ТЕХНИКА стала первой камерой, имеющей складную съемочную систему, благодаря постоянной работе над ее усовершенствованием, это воплощение прецизенного фотографирования, впервина требований, которые могут быть предъявлены к камераю вообще. Снимки, сделанные камерой ТЕХНИКА, удаляют своей особенной резкостью отдельные детали, спасая тем самым градации цветов — предположка для высококачественной печати. Снимки, сделанные камерой ТЕХНИКА, легко проходят.

Номенклатура прецизационных штативов такого же высокого качества, как и камеры фирмы ЛИНХОФ, охватывает все, начиная от компактных штативов для малоформатной фотографии и заканчивая крупнодиформатными штативами. Богатый выбор шаровых, панорамных и эжирошаровых панорамных головок удовлетворяет все желания фотографа и кинооператора. Штативы и фотопринадлежности производятся в филиале, оборудованном по последнему слову техники. Изделия фирмы ЛИНХОФ экспортуются больше, чем в 120 стран.

Во всем мире фирма ЛИНХОФ обеспечивает одинаково хорошее обслуживание покупателей. Проводятся специальные семинары для ознакомления с новейшими опытами в области крупнодиформатной фотографии.

Этот проспект должен дать вам лишь краткий обзор о производственной программе фирмы ЛИНХОФ. Легко вам найти модель, которая лучше всего соответствует вашим требованиям. Специальные проспекты имеются к вашим услугам. Обратитесь, пожалуйста, в наш фотомагазин. Подробную информацию и проспекты вы можете получить и непосредственно от завода.



® ТЕХНИКА камеры

Высококачественное фотографирование на форматах 6,5 × 9, 9 × 12, 9 × 18 см и всех моделей: огненный под давлением корпус обеспечивает наивысшую стабильность — поворотная объективная стойка и задняя однодная рамка — тройное расстояние между однодной доской — различные объективы, монтируемые принадлежности для репродукции, увеличения, микросъемки и макросъемки, кассеты для роликовых пленок, для перфорированных пленок, для цветных и черно-белых пленок, плоских пленок и для фотопластинок. 30 немецких и иностранных патентов свидетельствуют о высоком техническом уровне камеры ТЕХНИКА.

ТЕХНИКА 9,5 × 9 см (1)

Универсальная среднеформатная камера, пригодная для внешней съемки с рук так же, как и для всех фотографических работ, требующих повышенной точности, то есть для съемки с объективом и дальней стеники. Сопряженный с объективом видоскопист с объективом ограниченном поля изображения для широкогоугольного и нормального объектива для телескопического видеотелевидения.

СУПЕР ТЕХНИКА V 6,5 × 9 см (2)

Легкая, удобная модель с сопряженным с объективом дальномером, по выбору с оптическим универсальным видоскопистом или с механическим видоскопистом. Многие принадлежности для всех фотографических работ по производственным программам фирмы ЛИНХОФ.

ЧУБЕЙНАЯ КАМЕРА V 9 × 9 см

Со всеми техническими возможностями. Эту модель предпочтительнее, если фокусировка производится, прежде всего, по матовому стеклу.

СУПЕР ТЕХНИКА V 9 × 12 см (3)

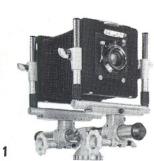
Универсальная крупнодиформатная камера высшего качества для решения всех задач прикладной фотографии. Крупнодиформатные снимки удаются легко. Сопряженный с объективом дальномер для трех различных видов съемки с помощью различных материалов всех типов, включая поглощающие пленки. Прецизионная камера высшего мастерства.

СУПЕР ТЕХНИКА V 13 × 18 см (4)

Киносъемочная камера ТЕХНИКА для съемки крупных масштабов. Эта камера является единственной из всех типов 13 × 18-камер на мировом рынке с сопряженным с объективом дальномером. Приводной механизм с корпусом для объективов с чрезвычайно широким углом. Принадлежности.

® = Зарег. тов. знак.

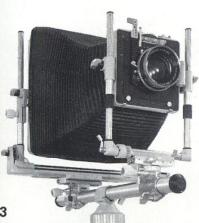
® КАРДАН камеры



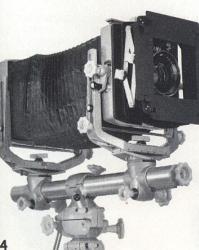
1



2



3



4

Высококачественные премиальные камеры с оптической съемкой. Камеры КАРДАН открывают вам все пути фотографической техники. Все камеры КАРДАН сконструированы по агрегатному принципу фирмы ЛИНХОФ, благодаря чему отдельные принадлежности подходят и ко всем типам.

КАРДАН КОЛОР 45 (1)

Новая модель красивой формы для формата 9 × 12 см. Особенно выгольная по цене камера с оптической съемкой, позволяющая любому технику стать блестящим мастером неограниченного центрального панорамирования — весьма большое боковое перемещение оптической стойки — вертикальное панорамирование на 360° — выдвижение до 450 мм., различные видоискатели с широкугольным объективом — многие принадлежности из программмы фирмы ЛИНХОФ — уменьшающая заднюю часть для съемки на формат 6,5 × 9 см.

КАРДАН Bi СИСТЕМА 9 × 12 и 18 × 24 см (2)

камера высочайшего качества на оптической съемке с механическими центральными и базисными панорамированиями оптической стойки и задней части по выбору для съемки на формат 9 × 12 см. или 18 × 24 см. включая съемку на рамки задней части, приводные механизмы для фокусировки и бокового перемещения, вставляются все типы кассет для плоских пленок, пластиинок, роликовых пленок, 70-миллиметровых пленок и для поляроидных пленок.

КАРДАН Bi СИСТЕМА 18 × 24 см (3)
Кожаная камера типа КАРДАН Bi 9 × 12 или 18 × 24 см может быть переоборудована для съемки на следующий по размеру формат при помощи принадлежностей из программы ЛИНХОФ до съемки на формат 18 × 24 см.

КАРДАН КОЛОР (4)
13 × 18 и 18 × 24 см
Оправданная себя весьма прочная камера с оптической съемкой, в высшей степени свободная от вибраций, широкие возможности перемещения оптической стойки и задней части, подвижная рамка для аэросъемки, переход на вертикальный формат на горизонтальном фокусе. Многие принадлежности и много различных сменных объективов для всех областей фотографии. Электронные затворы и вакуумные кассеты для всех типов камеры КАРДАН.



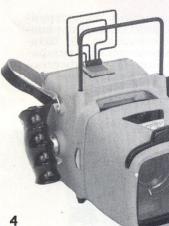
1



2



3



4

Специальные камеры

ЛИНХОФ 220 56 × 72 мм (1)

Камера с рычагом для затвора задника 56 × 72 мм для фотографа-любителя и профессионала. Для роликовых рулонных пленок 120 (10 снимков) и 220 (20 снимков), сопряженный с объективом видоискатель со светящейся рамкой с контролльным указанием экспозиции в виде куркового взвода затвора и перемотки пленки с затвор системы «компур» 1/500 сек., МХV — объектив наилучшего качества ТЕХНИКА 1:3,5/95 мм. Поворачивающаяся фасонная ручка — устройство для быстрой перезарядки пленки.

ПРЕСС 70 56 × 72 мм (2)

Наилучшая камера для высококвалифицированного фотографа-режиссера, сопряженный с объективом видоискатель, от которого требуется перемещение с углом до 180°, съемка с помощью электронного экспонометра быстрото сменяется кассеты для роликовых пленок 120, 220 для перфорированных 70-миллиметровых пленок специальный затвор «компур» 1/500 сек., МХ — автоматическая установка сотовых значений, сопряженный взвод затвора и перемотка пленки.

ЭЛЕКТРИК 70 56 × 72 мм (3)

Единственная полностью электрическая среднеформатная камера на всем мировом рынке. Частота съемки 1 секунда, по выбору батарейное питание или питание от сети и пуск мотора для перемотки пленки. Смены кассет до 400 снимков на перфорированной 70-миллиметровой пленке, рамочный видоискатель для аэросъемки, высококачественные объективы Цейсс и Шнейдер со специальными затворами типа «компур» от 1/30 до 1/500 с червячным ходом.

АЭРО ПРЕСС 50 × 72 мм как ЭЛЕКТРИК 70,

однако взвод затвора и перемотка пленки вручную, с фасонной ручкой на правой стороне.

АЭРО ТЕХНИКА 9 × 12 см (4)

специальная камера для аэросъемки под углом. Оптический аэро-видоискатель или рамочный видоискатель, кассеты для плоских пленок, пластинок, роликовых пленок 120 и 220, также и для перфорированных 70-миллиметровых пленок до 53 снимков, кассета для 127-миллиметровых роликовых пленок до 120 снимков 9 × 12 см / 4 × 5 инч.

АЭРО ТЕХНИКА 18 × 24 см
с электронным затвором до 1/200, объектив с постоянным фокусом, для съемки на вертикальный и горизонтальный формат.



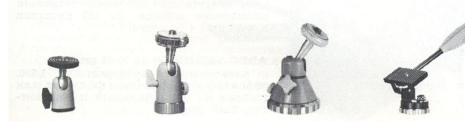
ЛИНХОФ штативы легкого типа

Премиальные штативы наилучшего качества и пригодности для фотографирования отдельных снимков и съемки фильма: (1) универсальный штатив из труб и универсальный штатив из профильных труб с (2) подвижной колонкой, по выбору с плоской, шаровой или панорамной головкой. (3) Комбинированый штатив из спаренных профильных труб (ДБП) с оправдывающей себя низкой колонкой, своего рода единственный на мировом рынке. (4) Штатив с одной точкой опоры, из трех частей, легкая конструкция.



ЛИНХОФ профессиональные штативы

«Из практик для практиков», по этому принципу сконструированы профессиональные штативы фирмы ЛИНХОФ. Они удовлетворяют все требования фотографа-профессионала. (5) Штатив из спаренных профильных труб с пневматическим лемпиранием центральной колонки или без него. (6) Профессиональный штатив с зажимным устройством для укрепления шаровой и панорамной головок.



ЛИНХОФ Штативы для фотографирования отдельных снимков и съемки фильма

ЛИНХОФ премиальные штативы и штативные головки отличаются тем же высоким качеством, как и камеры и принадлежности ЛИНХОФ. Соединение конструкции их наивает наивысшую устойчивость и красивую форму. С одной из самых общих — приведено 10 моделей — штативов ЛИНХОФ удовлетворяет все требования, предъявляемые к штативам при практической фотографической и кинематографической работе. Штативы и фотопринадлежности фирмы ЛИНХОФ применяются во все возрастающей мере и в промышленности и для научных исследований. Ассортимент гаджетов охватывает все, начиная от универсальных штативов легкой конструкции (1 + 2), прочных комбинированных штативов (3) с низкой колонкой, штативов из профильных труб-рекорд и труб-рекорд (5 + 6), штативов из спаренных профильных труб (7) и прочих профессиональных штативов (8) и кончая большим павильонным киноштативом (9). Подробную информацию дают наши проспекты на любительские и профессиональные штативы, которые вы можете получить непосредственно от завода.



Шаровые и панорамные головки

Обширная производственная программа включает все, начиная от миниатюрной шаровой головки и стереоскопической панорамной головкой, и кончая Би-жирокопической панорамной головкой, (рис. внизу слева направо): миниатюрная шаровая головка, средняя шаровая головка, шаровая панорамная головка, средняя панорамная головка 1, головка-репорт, пантенная головка 1, жирокопическая панорамная головка для киноштативов.

