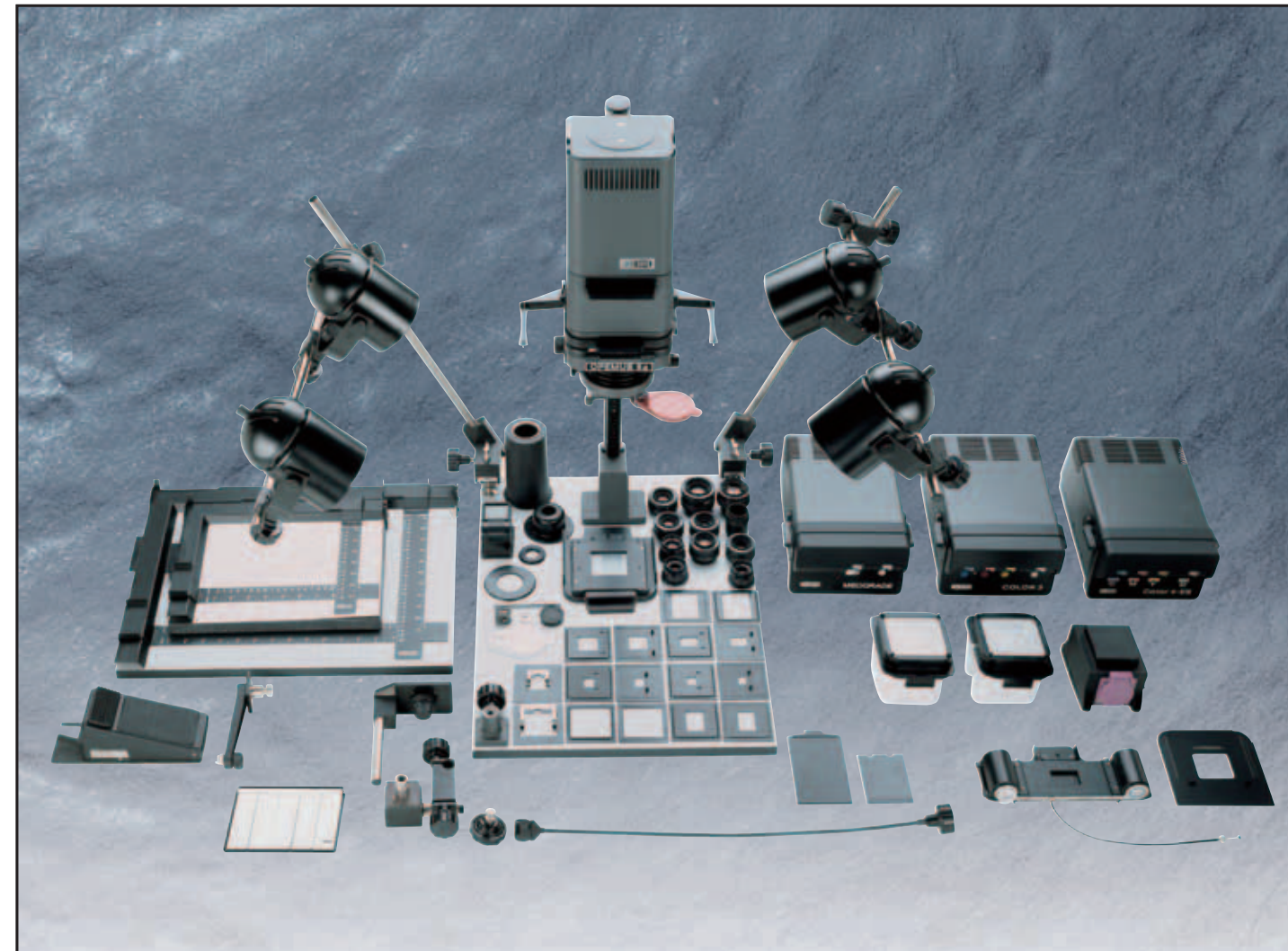


SPECIAL ACCESSORIES SONDERZUBEHÖR
ZVLÁŠTNÍ PŘÍSLUŠENSTVÍ

392 8218 90091	Test strip printer	Streifen-Belichtungsvorrichtung	Zařízení pro proužkovou expozici
392 8217 20063	Masking frame 18x24 cm	Maskiervorrichtung 18x24 cm	Maskovací zařízení 18x24 cm
392 8217 20054	Masking frame 30x40 cm	Maskiervorrichtung 30x40 cm	Maskovací zařízení 30x40 cm
392 8215 90071	65x90 sheet film insert	Kasseteneinlage	Vložka do kazety
392 8215 90061	Film magazine 6.5x9 cm	Kassette 6,5x9 cm	Kazeta 6,5x9 cm
392 8215 20061	Repro adapter	Reproduktionsvorrichtung 60x60 mm	Reprodukční zařízení 60x60 mm
392 8215 20101	Repro adapter	Reproduktionsvorrichtung 35 mm	Reprodukční zařízení 35 mm
392 8215 50091	Reproduction arm	Reproduktionsarm	Reprodukční raménko
392 8213 30081	Macro lens tube Opemus	Makroaufsatz Opemus	Makronástavec Opemus
392 8212 90021	Focusing aid	Scharfstellvorrichtung	Zaostřovací zařízení
392 8215 40074	4 Copy lights	UNIVERSAL Beleuchtungseinrichtung	Osvět. zařízení UNIVERSAL 4 svět.
392 8215 40075	2 Copy lights	UNIVERSAL Beleuchtungseinrichtung	Osvět. zařízení UNIVERSAL 2 svět.
392 8218 90035	Mains foot switch	Fusschalter	Nožní spínač
392 8215 90121	Camera adapter	Stativreduktion	Stativová redukce
392 8214 30181	Carrier insert	Rahmeneinlage	Vložka do rámků
	60x60 mm	60x60 / 60x60 mm	60x60/60x60 mm
392 8214 30182	Carrier insert	Rahmeneinlage	Vložka do rámků
	60x45 mm	60x60 / 60x45 mm	60x60 / 60x45 mm
392 8214 30183	Carrier insert	Rahmeneinlage	Vložka do rámků
	24x36 mm	60x60 / 24x36 mm	60x60 / 24x36 mm
392 8214 30184	Carrier insert	Rahmeneinlage	Vložka do rámků
	18x24 mm	60x60 / 18x24 mm	60x60 / 18x24 mm
392 8214 30185	Carrier insert	Rahmeneinlage	Vložka do rámků
	28x28 mm	60x60 / 28x28 mm	60x60 / 28x28 mm
392 8214 30186	Carrier insert	Rahmeneinlage	Vložka do rámků
	13x17 mm	60x60 / 13x17 mm	60x60 / 13x17 mm
392 8214 30187	Carrier insert	Rahmeneinlage	Vložka do rámků
	11x14 mm	60x60 / 11x14 mm	60x60 / 11x14 mm
392 8214 30186	Carrier insert	Rahmeneinlage	Vložka do rámků
	Dia 5x5 mm	60x60 / Dia 5x5 mm	60x60 / Dia 5x5 mm
392 8214 30186	Carrier insert	Rahmeneinlage	Vložka do rámků
	Dia 3x3 mm	60x60 / Dia 3x3 mm	60x60 / Dia 3x3 mm
392 8213 10311	Step down ring	Gewindereduktion	Závitová redukce
	M39 to M23.5	M39x1/M23, 5x0,5	M39x1/M23, 5x0,5
392 8213 10391	Lens plate for Anaret 30	Objektivring für f=30	Kroužek f=30
392 8213 10381	Flat lens plate M42	Objektivring M 42x1	Kroužek M 42x1
392 8216 20151	MEOGRADE VC head	MEOGRADE	MEOGRADE hlava pro čb foto.
392 8216 20102	Mixing chamber 60x60	Mischkammer 60x60	Míchací komora 60x60
392 8216 20101	Mixing chamber 24x36	Mischkammer 24x36	Míchací komora 24x36
392 8216 20091	Colour head COLOR 3	Farbmischkopf COLOR 3	COLOR 3 hlava pro bar. foto.
392 8216 21062	Colour head COLOR 4-ES	Farbmischkopf COLOR 4-ES	COLOR 4-ES hlava pro bar. foto.
392 8212 90031	Swing out diffuser	Difuzor	Difuzor
392 8218 90133	Transformer TRONIC	Trafo TRONIC	Transformátor TRONIC
392 8218 90251	Fine focus drive	Mikrovorschub Scharfstellknopf	Mikroposuv Opemus (Ax.)
392 8215 50122	Camera mounting platform	Reprohalter	Reprodržák Opemus (Ax.)
392 8215 50106	Flexible shaft	Biegsamer welle	Ohebný hřídel

Lens Objektiv Objektiv	No of optical groups Anzahl der optischen Glieder Počet optických dílů	No of lens elements Linsenzahl Počet čoček	Illuminated F-stops Beleuchtung der Skala Osvětlení stupnice	Diaphragmable clic stop Freies Abbilden Zaskokový mech.	Negative size • Negativformat • Formát (mm)								Mounting thread Gewinde Závit
					11x14	13x17	28x28	24x36	40x40	60x60	65x90		
392 8211 10271	ANARET 4,5/30	3	4		●	●							M 23,5X0,5
392 8211 10266	BELAR 4,5/50	3	4				●	●					M 39X1
392 8211 10391	ANARET S 2,8/50	3	4	●	●		●	●					M 39X1
392 8211 10401	ANARET 4,5/50	3	4				●	●					M 39X1
392 8211 10343	ANARET S 4,5/50	3	4	●	●		●	●					M 39X1
392 8211 10411	ANARET 4,5/80	3	4						●	●			M 39X1
392 8211 10248	ANARET S 4,5/80	3	4	●	●				●	●			M 39X1
392 8211 10361	MEOGON S 2,8/50	4	5	●	●		●	●					M 39X1
392 8211 10351	MEOGON S 4/80	4	6	●	●				●	●			M 39X1
392 8211 10371	MEOGON 2,8/80	4	5	●	●				●	●			M 39X1
392 8211 10260	ANARET Q	4x3	4x4								●		M 39X1

OPEMUS 6a



Technical data	
negative format	max. 60 x 60 mm
light source	opal lamp 220 V / 150 W
lens for negative 60 x 60 mm	f 80
enlargement on baseboard for	f 80 max. 7x
max. working height	1095 mm
min. working height	790 mm
baseboard size	420x790 mm
weight	10,9 kg

Technische Angaben	
Negativformat	max. 60 x 60 mm
Lichtquelle	Opallampe 220 V / 150 W
Objektiv für Negative 60 x 60 mm	f 80
Grundplattenvergrößerung bei	f 80 max. 7x
Gerätehöhe: maximal	1095 mm
Gerätehöhe: minimal	790 mm
Grundplattenabmessung	420x790 mm
Gewicht	10,9 kg

Technické údaje	
formát negativu	max. 60 x 60 mm
světelný zdroj	opálová žárovka 220 V / 150 W
objektiv pro negativ 60 x 60 mm	f 80
zvětšení na základní desku pro	f 80 max. 7x
největší výška přístroje	1095 mm
nejmenší výška přístroje	790 mm
rozměr základní desky	420x790 mm
hmotnost	10,9 kg



Meopta - optika, a.s.
Kabelkova 1
751 58 PŘEROV 1, CZECH REPUBLIC

Tel.: +420 581 24 11 11
Fax: +420 581 24 22 22
e-mail: meopta@meopta.com
http://www.meopta.com



OPEMUS 6a

THE ENLARGER • DAS VERGRÖßERUNGSGERÄT • ZVĚTŠOVACÍ PŘÍSTROJ



NEARER TO THE MYSTERIES

● The Opemus 6a enlarger system is designed for printing from monochrome or colour negatives of 60x60 mm or smaller.

● Das Vergrößerungsgerät Opemus 6a ist für Vergrößerung von Schwarz-weiß- wie auch Farbbildern aus Negativen der Größe 60x60 mm und kleiner ausgelegt.

● Zvětšovací přístroj Opemus 6a je určen pro zvětšování fotografických obrazů jak černobílých, tak i barevných z negativů velikosti 60x60 mm a menších.





OPEMUS 6a

The Opemus 6a enlarger is designed for enlarging monochrome or colour negatives of 60x60mm or smaller. It is capable of giving extremely lengthy exposures without risk of overheating. It will accept all of Meopta's own range of high quality Anaret and Meogon enlarging lenses as well as those of other manufacturers. The ample 420x790 mm base board and tall column allow projection of at least 420x420 mm with the correct lens and film format combination. The Opemus 6a enlargers are supplied without objective.

Ordering options:

392 2114 01010	Opemus 6a
392 2114 20001	Opemus 6a Meograde
392 2114 01041	Opemus 6a Color 3
392 2114 10051	Opemus 6a Color 4-ES

Das Vergrößerungsgerät Opemus 6a ist für Vergrößerung von schwarz-weiß- wie auch Farbbildern aus Negativen der Grösse 60x60 mm und kleiner ausgelegt. Das Gerät ist für Arbeit im intermittierenden Zyklus bestimmt, wie dieser bei der Arbeit mit dem Vergrößerer üblich ist. Nicht einmal der Dauerbetrieb wird jedoch zur Beschädigung des Gerätes führen. Der Magnifax 4a ermöglicht den Einsatz eines jeden Objektivs der Brennweite f 30 bis f 80 in Abhängigkeit von dem Format des Negativs, mit Gewinde M 39x1, es werden jedoch Objektivs Anaret oder Meogon empfohlen. Mit dem Objektiv der Brennweite f 80 kann beim Vergrössern aus dem Format 60x60 ein Bildformat ab 75x75 mm bis 420x420 mm erzielt werden. Die Vergrößerung Opemus 6a werden ohne Objektiv.

Bestellmöglichkeiten:

392 2114 01010	Opemus 6a
392 2114 20001	Opemus 6a Meograde
392 2114 01041	Opemus 6a Color 3
392 2114 10051	Opemus 6a Color 4-ES

Zvětšovací přístroj Opemus 6a je určen pro práci s přerušovaným cyklem, který je běžný při práci se zvětšovacími přístroji. Ani trvalý provoz však nezpůsobí poškození přístroje. Opemus 6a umožňuje použít jakýkoliv objektiv o ohniskové vzdálenosti f 30 až f 80 v závislosti na formátu negativu, se závitem M 39x1, doporučujeme však objektivy Anaret a Meogon. S objektivem s ohniskovou vzdáleností f 80 lze při zvětšování z formátu 60x60 dosáhnout obrazového formátu 75x75 mm až do 420x420 mm. Zvětšovací přístroje Opemus 6a jsou dodávány bez objektivu.

Možnosti objednání:

392 2114 01010	Opemus 6a
392 2114 20001	Opemus 6a Meograde
392 2114 01041	Opemus 6a Color 3
392 2114 10051	Opemus 6a Color 4-ES

After releasing the arresting knob instrument body can be turned in horizontal position thus enabling to project the enlarged picture onto the wall.

Nach Lösen des Arretierknopfes kann der Gerätekörper in waagerechte Lage gedreht werden und es ist möglich durch Wandprojektion zu vergrössern.

Po uvolnění točítka aretace lze těleso přístroje otočit do vodorovné polohy a zvětšovat projekcí na zed.

The negative carrier is fitted with anti Newton ring treated glass. Undesired light can be removed by the use of 4 adjustable built in masking blades. The carrier can be locked slightly ajar so that negatives can be passed through without risk of soratching. A split line focus finder is also incorporated, particularly useful with very dark negatives. To reduce dust problems, the glass may be replaced by metal frame inserts which are available in most popular negative formats.

Die Negativbühne ist mit Gläsern spezieller Aufbereitung versehen, die die Entstehung von unerwünschten Newton-Ringen durch Anpressen des Glases auf das Negativ verhindert. Anstatt des Glases können auswechselbare Metalleinlagen für verschiedene Formate des Negativs verwendet werden. Für schonende Filmverschiebung ermöglicht die Negativbühne ein mässiges Öffnen und Arretierung dieser Lage. Der gewählte Negativausschnitt kann mittels vier Jalousien maskiert werden. Für das Vergrössern aus sehr dunklen Negativen ist die Negativbühne mit einem speziellem Schlitz versehen, mittels dessen eine genaue Bildfokussierung möglich ist.

Rámek pro negativ je vybaven skly se speciální úpravou, která zabraňuje vzniku nežádoucích Newtonových kroužků při přitlačení skla na negativ. Místo skel lze použít výměnné kovové vložky pro různé formáty negativu. Pro šetrný posuv filmu rámek umožňuje mírné pootvěžení a aretaci této polohy. Vybraný výřez negativu lze maskovat pomocí čtyř žaluzií. Při zvětšování z velmi tmavých negativů je rámek pro negativ vybaven speciální štěrbinou, pomocí které lze obraz přesně zaostřit.

Plastic carrier arms are supplied to prevent possible scratching of long negative strips.

Der Filmträger verhindert Schlawfhängen des Filmstreifens vor dem Objektiv. Er ist so ausgelegt, um das Filmbekratzen vorzubeugen.

Nosič filmu zabraňuje prověšení filmového pásu před objektiv. Je konstruován tak, aby zamezil poškrábání filmu.

The two speed focusing knob allows quick and precise adjustment.

Der Doppelgeschwindigkeits -Scharfstelldrehknopf ermöglicht eine schnelle und dabei sehr genaue Scharfeinstellung des projizierten Bildes.

Dvourychlostní točítka ostření umožňuje rychlé a současně velmi přesné zaostření promítaného obrazu.



The filter drawer will accept 70x70 mm variable contrast or colour printing filters. A ground glass diffuser is supplied for optional use.

In der Schublade für Korrekturfilter ist eine Mattscheibe eingelegt. Die Schublade dient auch der Nutzung von Additivfiltern für Farbfotografie oder von Filtern für Multigrade-Papier.

V zásuvce korečních filtrů je vložena matnice. Zásuvka slouží k použití aditivních filtrů pro barevnou fotografii, nebo filtrů pro multigradační papír.

The Opemus 6a is fitted with a two-lens condenser Ø 105 mm.

Das Gerät Opemus 6a ist mit Zweiinsenkondensator Ø 105 mm.

Opemus 6a je vybavn dvoučočkovým kondensorem o Ø 105 mm.

The lens stage incorporates fully graduated swing and shift movements for the correction of converging verticals (Scheimpflug principle).

Um stürzende Linien zu vermeiden, kann der Objektivträger gedreht werden (sehr wichtig bei Architekturaufnahmen)

Nosič objektivu lze vysunout a natočit tak, abychom dosáhli rovnoběžnosti sbíhávých linií (velmi důležité u fotografií architektury).

A geared crank handle allows smooth stepless elevation of the enlargers head.

Der Verschiebungsdrehknopf, versehen mit Kurbel, gewährt eine leichte und stufenlose Verschiebung des Gerätes an der Säule.

Točítka posuvu, vybavené klíčkou, poskytuje lehký a plynulý posuv tělesa přístroje po tyči.

The interchangeable lens plate accepts 39 mm leica thread lenses.

Das Vergrößerungsobjektiv Zvětšovací objektiv

The column of the enlarger can be easily rotated by 180 degrees for floor projection. Illumination system is available.

Das Gerätegestell kann um 180° gedreht werden, was die Bodenprojektion ermöglicht.

Stojan přístroje lze otočit o 180°, což umožňuje zvětšování na podlahu.



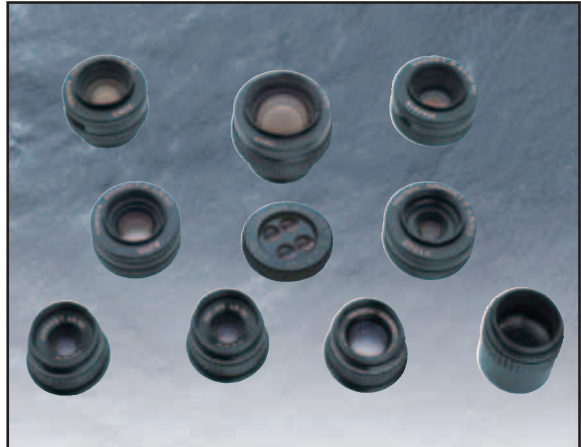
Meograde



Color 3



Color 4-ES



Enlarging lenses Vergrößerungs objektivs Zvětšovací objektiv

Light source to be used: Welches Beleuchtungssystem benutzen? Jakou osvětlovací soustavu použít?

Condenser head	opal lamp 150W
Kondensorkopf	Opallampe 150 W
Kondenzorová hlava	opálová žárovka 150W
Color 3 + Meograde	halogen lamp 12V/100W
Color 3 + Meograde	Halogenlampe 12V/100W
Color 3 + Meograde	halogenová žárovka 12V/100W
Color 4 ES	halogen lamp 82V/85W
Color 4 ES	Halogenlampe 82V/85W
Color 4 ES	halogenová žárovka 82V/85W

The condenser head will produce the highest degree of contrast when printing silver halide black and white films. It requires a 150W opal lamp.

3 diffusion illumination heads are available. The Color 3 and Color 4ES models are primarily for colour work but will also print black and white. The Meograde head is purely for black and white and provides constant exposure levels between grades on variable contrast papers. Diffusion heads reduce dust and scratch blemishes without loss of sharpness.

The Color 3 and Meograde heads must be powered by a special separate 12 volt transformer.

The Color 4ES head has a built in stabilised 82 volt source and will work straight off your local power supply.

Both Meopta colour heads use the subtractive colour printing system of Yellow, Magenta and Cyan.

Meopta's enlarging lenses have been designed using state of the art computer technology. Automatic correction methods based upon modulation transfer are employed.

Der Kopf für die Schwarzweiss-Fotografie benutzt das Kondensorlicht (das sog. „Hartlicht“), das im höchsten Grade de Kontrast aller Strukturen auf dem Negativ wiedergibt.

Der Kopf für Farbfotografie Color 4ES, Color 3 und Meograde benutzt das Streulicht (das sog. „Weichlicht“), das geringe Kratzer auf dem Negativ ohne Schärfenverlust retuschiert.

Beim Einsatz des Color 3 und Meograde ist eine stabilisierte elektrische Quelle 12 V zu benutzen.

Der Kopf Color-4ES hat eine eingebaute stabilisierte Stromquelle, die aus dem örtlichen elektrischen Netz gespeist wird.

Die Köpfe für Farbfotografie Color 3 und Color 4ES sind für die Anfertigung von Farbfotografien (Vergrößerungen) mit subtraktiver Methode bestimmt.

Die Vergrößerungsobjektive wurden unter Zuhilfenahme moderner Rechentechnik konstruiert. Die Korrektion dient der Erzielung optimaler Werte der Modulationsübertragungsfunktion.

Kondenzorová hlava s opálovou žárovkou pro černobílou fotografii používá kondenzorové (tzv. „tvrdé“) světlo, které v maximální míře reprodukuje kontrast všech struktur na negativu.

Hlava pro barevnou fotografii Color 4ES, Color 3 a hlava pro Multigradační papír Meograde používá rozptýlené (tzv. „měkké“) světlo, které bez ztráty ostrosti retušuje drobné škrábance na negativu.

Při použití Color 3 a Meograde nutno používat stabilizovaný elektrický zdroj 12V.

Hlava Color 4-ES má zabudovaný stabilizovaný zdroj, napájený podle místní elektrické sítě.

Hlavy pro barevnou fotografii Color 3 a Color 4ES jsou určeny pro zhotovení barevných fotografií (zvětšenin) subtraktivní metodou.

Zvětšovací objektivy byly konstruovány za pomoci moderní výpočetní techniky s využitím metod automatického korigování na základě výpočtu funkce přenosu modulace.